FRANCESCO ASIOLI

PRIMI SCHERZI DI CHITARRA

I PRIMI SCHERZI
DI CHITARRA
DI FRANCESCO ASIOLI REGGIANO.
ALL' ALTEZZA SERENISSIMA
DI FRANCESCO II. D'ESTE
DVCA DI MODONA, REGGIO &c.
In Bologna per Giacomo Monti 1674 con licenza de sup.
Il Modena f.

ALTEZZA SERENISSIMA.

CHi sù i riflessi d' equilibrata Astrea pondera le ragioni sà distinguere il giusto dalle temerità, ne taccia di rea l' innocenza. Dissi innocenza, perche tale mi propala la sincerità d' vn animo ossequiosissimo, e la seruitù oltre il debito di Suddito, che professò, e per giustitia deuo all' A. V. S. sotto il di cui patrocinio ardisco affidare questi innocenti sudori. Innocenti, perche puri figli di schietto Padre, benche parti d' adulta mente corrano con impeto naturale al consagrarsi vitime a i piedi di V. A. S. Al contrario di quelli d' Erode, ò Constantino, ch' oue gli vni reccauano salute di corpo, e gli altri sicurrezza di Regno, questi n' attendono solo stabile ricouero, e fortunato Asilo.

Sono tenuità d' vn' ingegno che viue più tosto a gli altri, che a se stessò; E doue bersaglia la sorte poco di quiete ritroua, chi n' assaggia le quadrela.

Replico, che sono innocenti, mentre sono miei germi, che trà l' armoniche consonanze mi vanto il minimo; mà perche non ignoro esser la purità nelle sue più mendiche, e plorabili nudezze anch' apprezzata, m' assicuro rappresentare alla magnanimità di quel FRANCESCO II. ch' inzuppato nel cenere del primo sà in vn istesso tempo con inuitta generosità compatire, & assieme aggradire questi Musicali Embrioni, certo che nelle loro flebili armonie, e disordinati stridori formando se non consonanti concenti appalesaranno almeno senza dubio con Echi strepitanti l' inarriuabil deuotione, la profondissima riuerenza, e l' obligata seruitù, con cui mi protesto indicarmi in faccia all' vniuerso tutto.

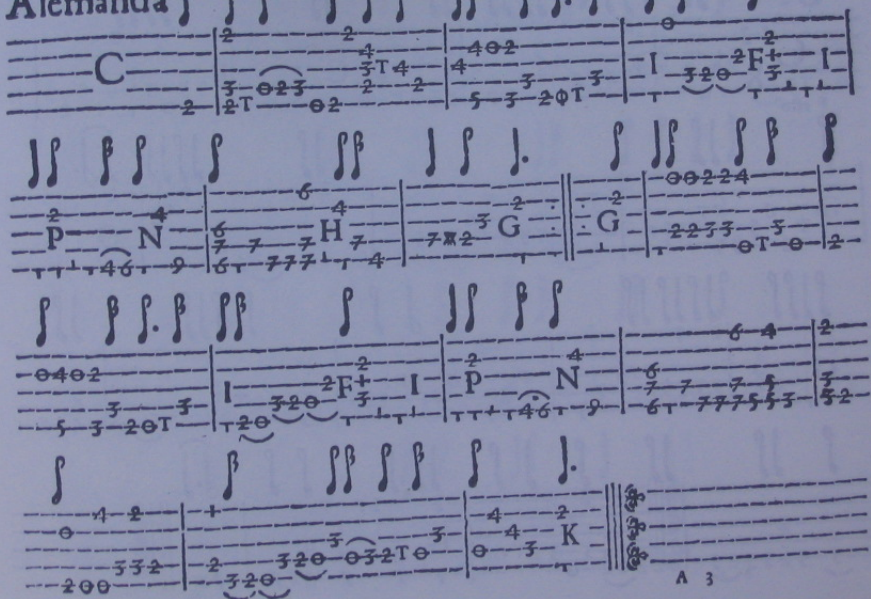
Di V. A. Serenissima

Humiliss. Ossequiossis. & Obligatiss. Seruitore, e Suddito
Francesco Asoli.

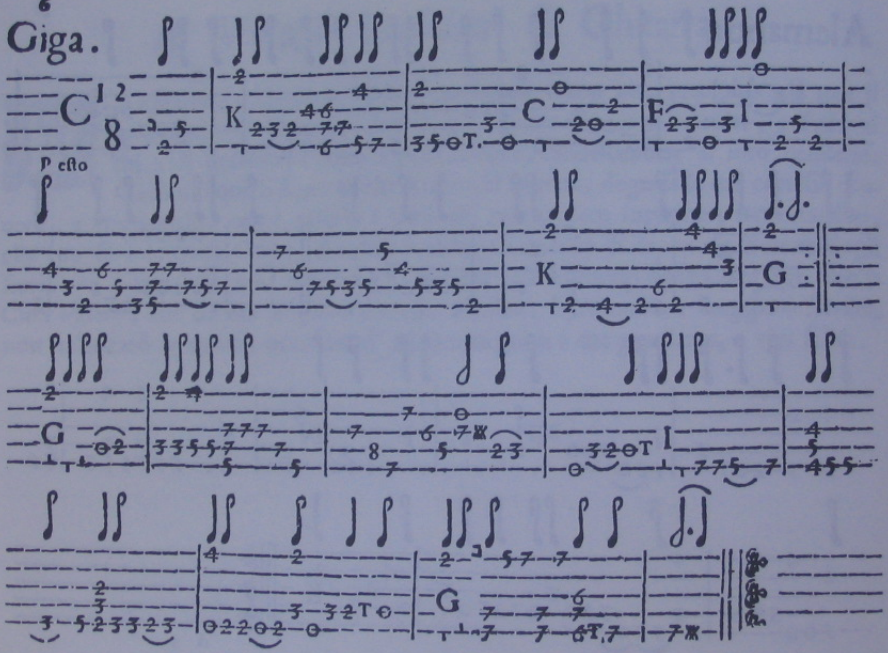
A' Virtuosi Professori di Chitarra.

L'Ambitione, che non hà loco nella mia mente non precipitò già mai il mio genio alle Stampe; se bene all' iterate istanze d' Amici, e Padroni mi vidi necessitato, con la publicatione, condescendere al loro desiderio: Quali dunque si siano questi Armonici Scherzi, degnasi la tua cortesia riceuerli, e compatirli, come primieri parti del mio pouero ingegno; ramentandoti, che vno fù solo quell' Orfeo, c' hebbe così fortunata sorte di rapire da Tartarei Sogli Euridice; e che più non viuono gli Anfioni, ch' al suono della Cetra fondano le Città intiere; che da tua singolar cortesia affidato, e promosso a maggiori fatiche, non tralasciarò in auenire occasioni d' additarmi grato a tue gentilezze, e viui felice.

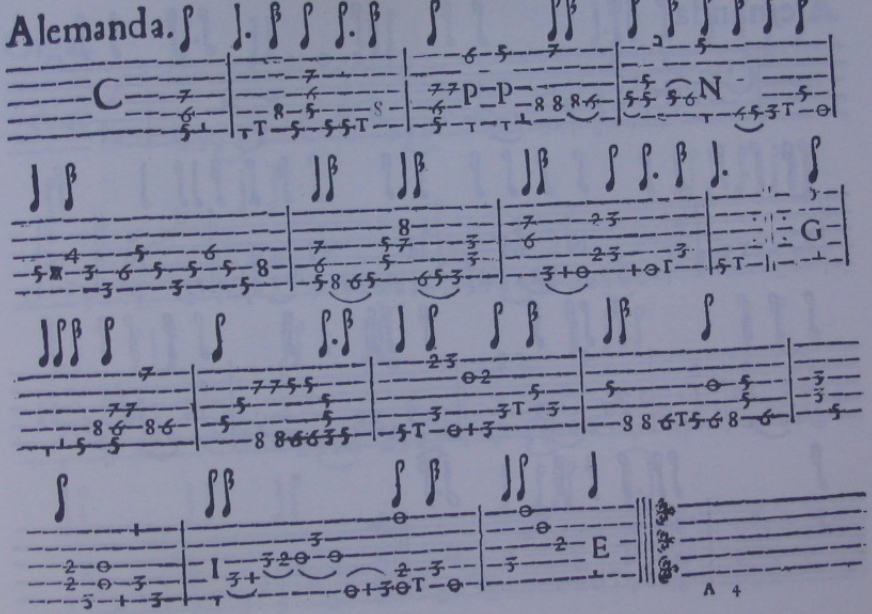
Alemanda



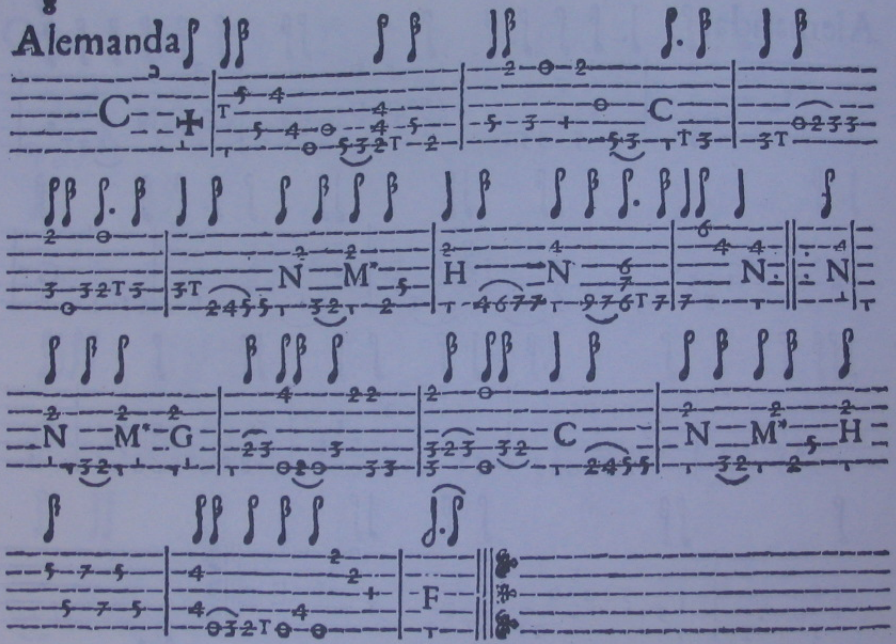
Giga.



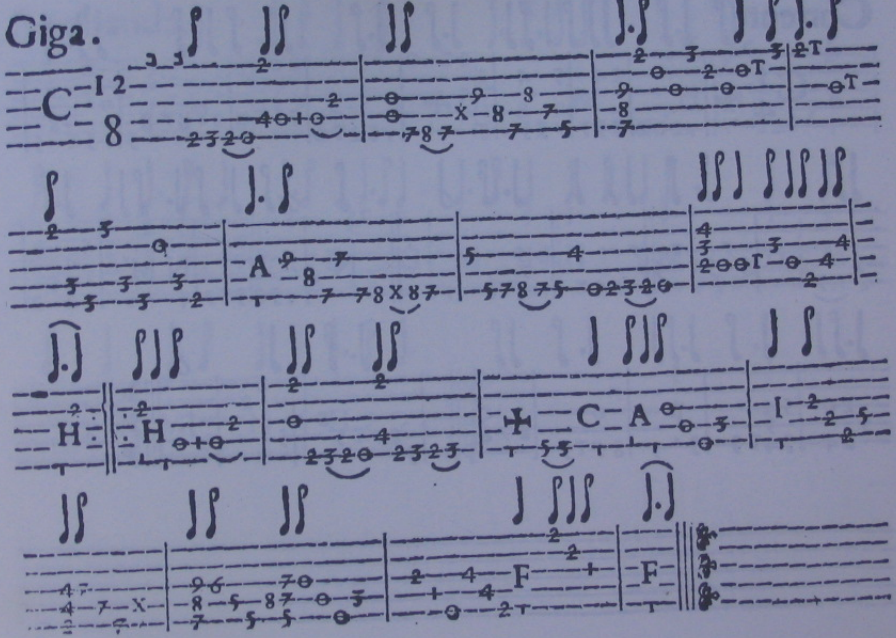
Alemanda.



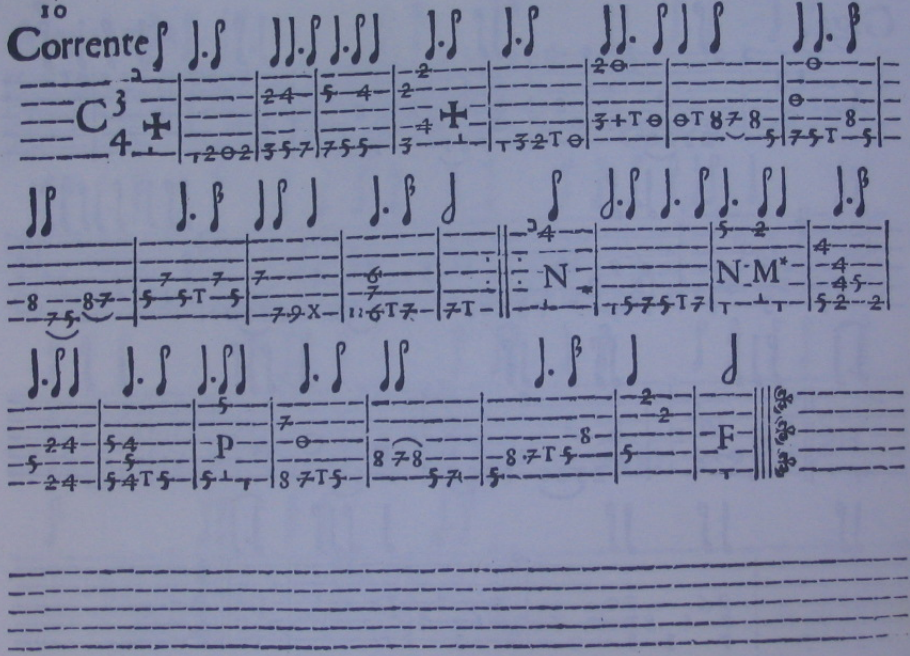
Alemanda



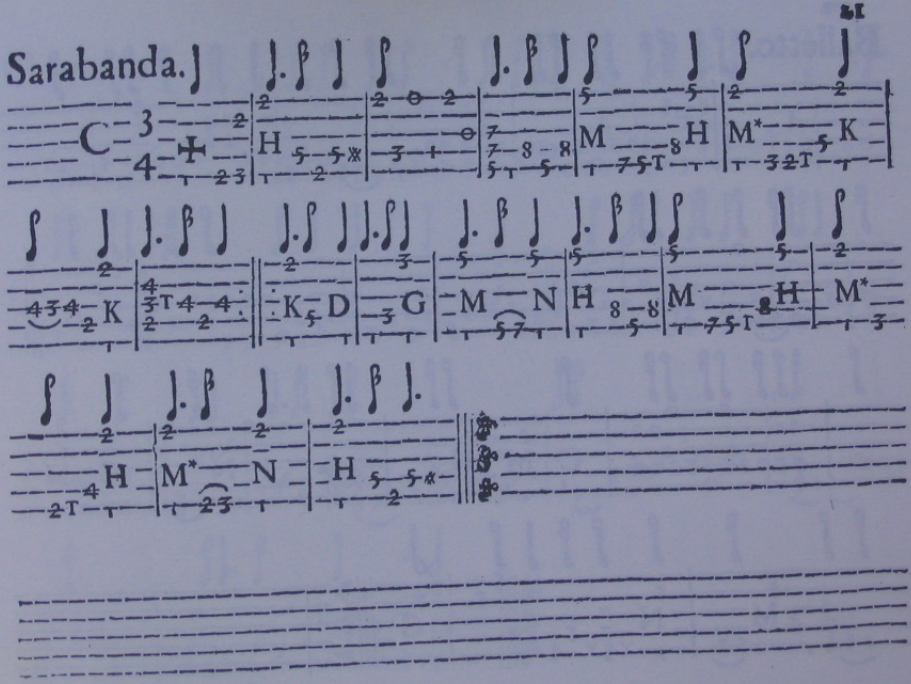
Giga.



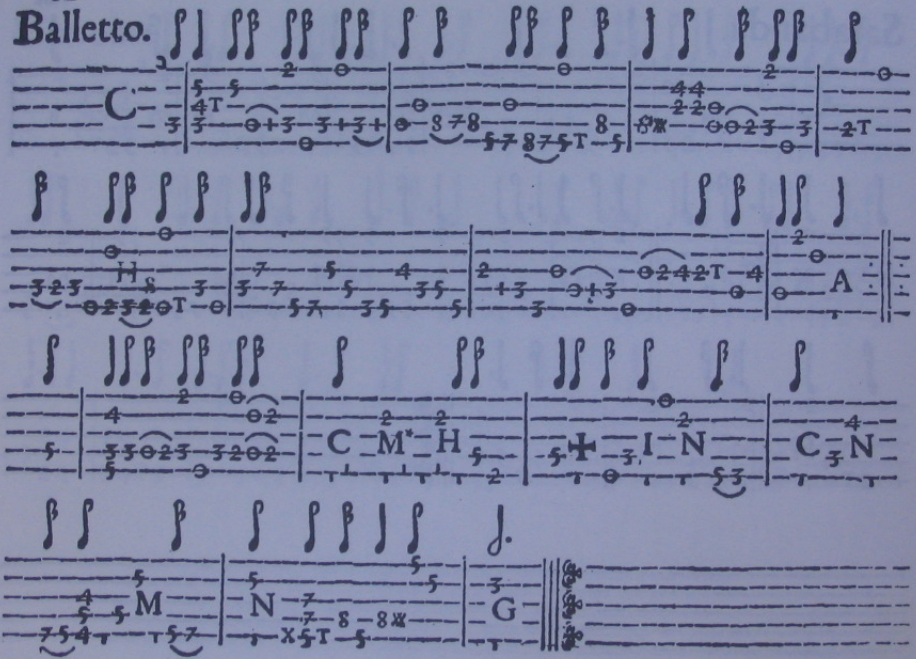
Corrente



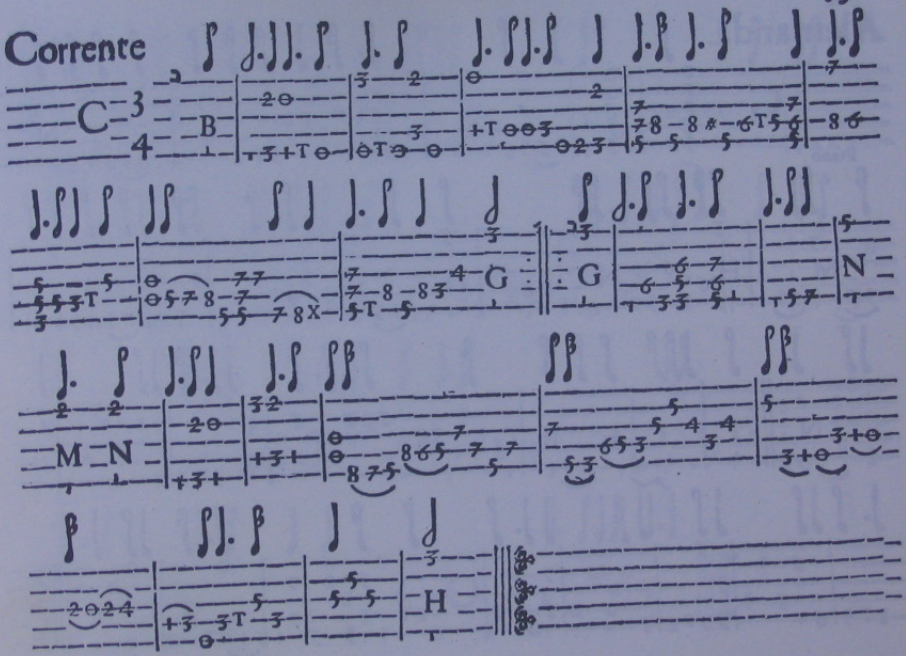
Sarabanda.



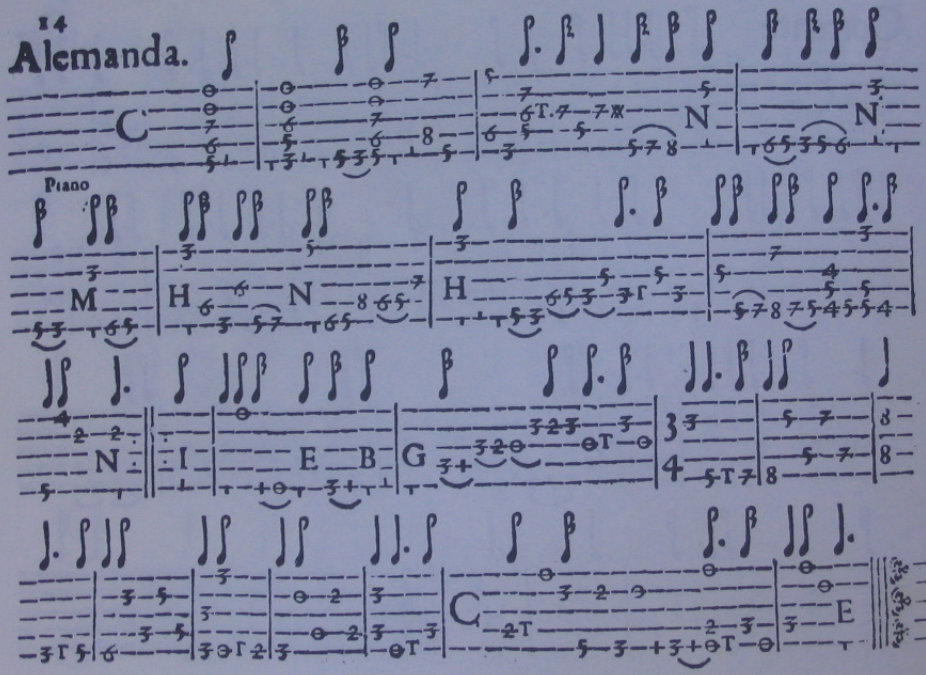
Balletto.



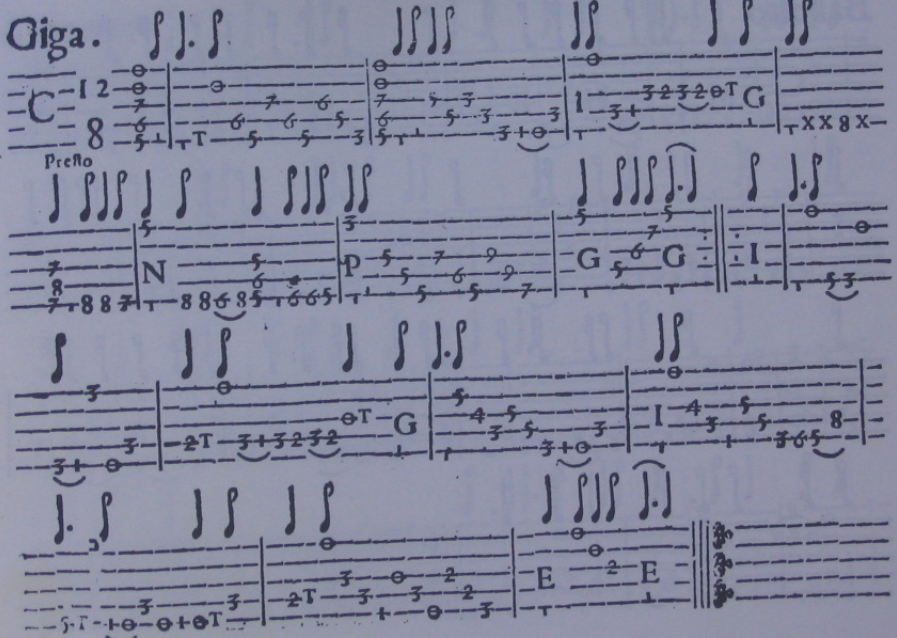
Corrente



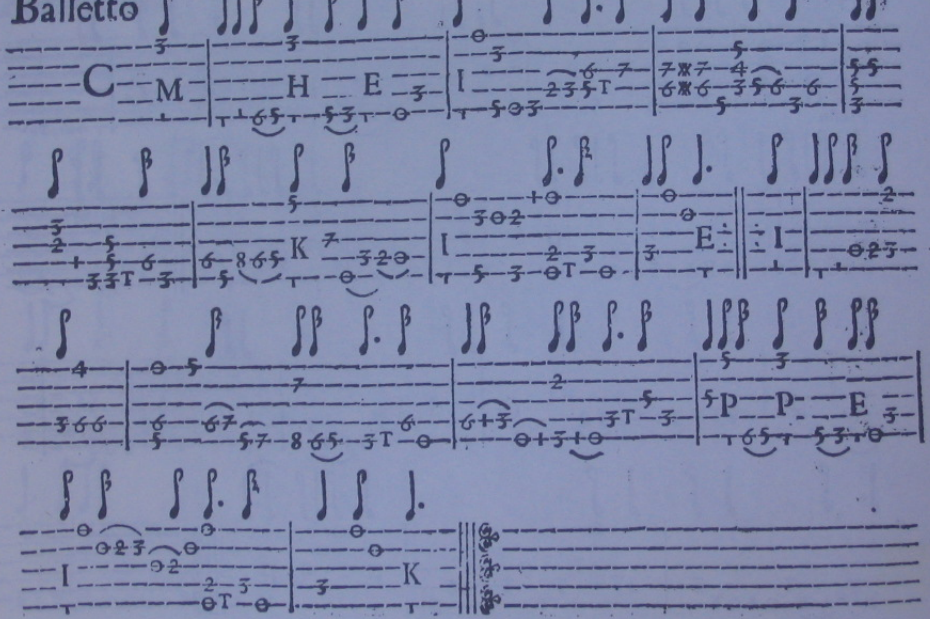
Alemanda.



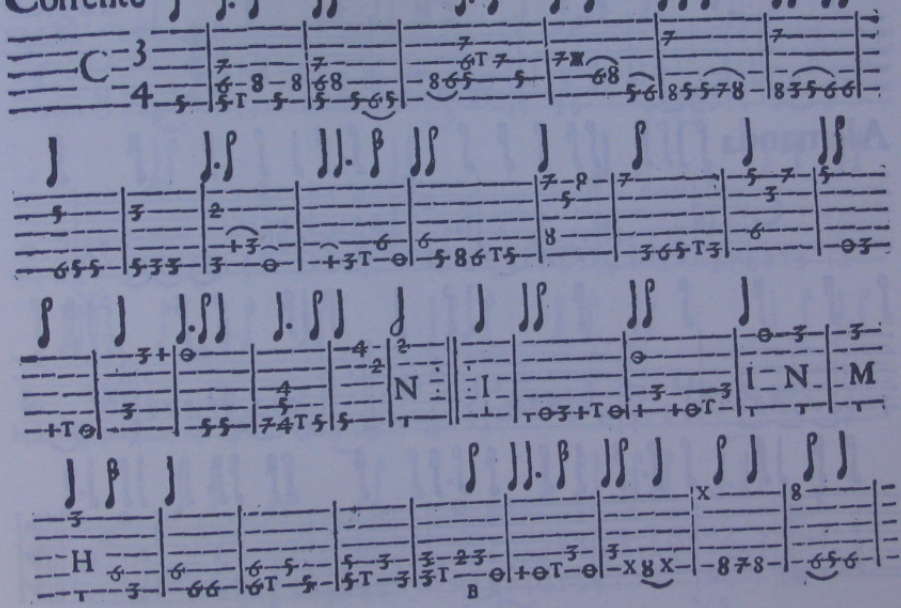
Giga.

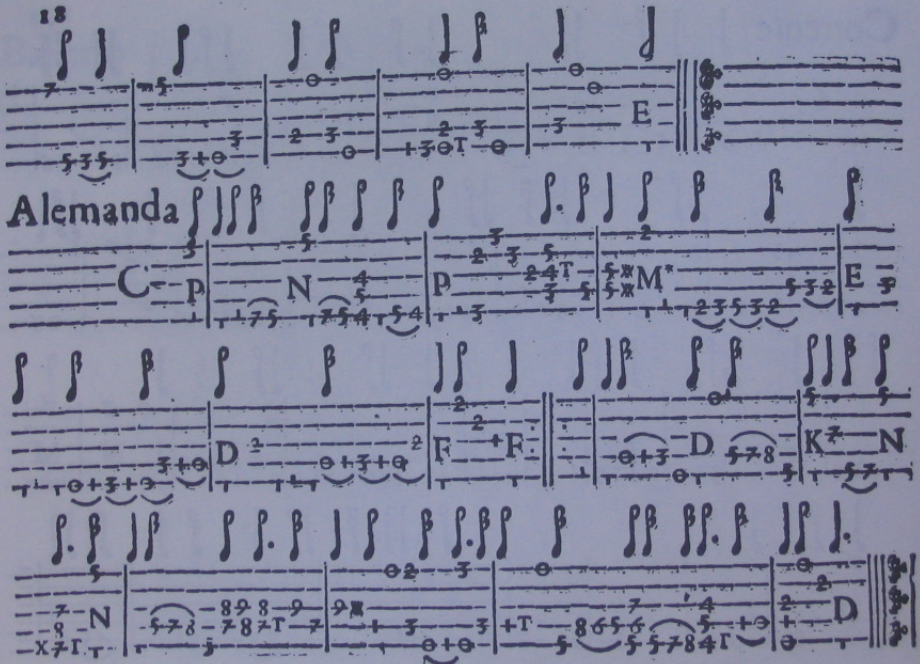


Balletto

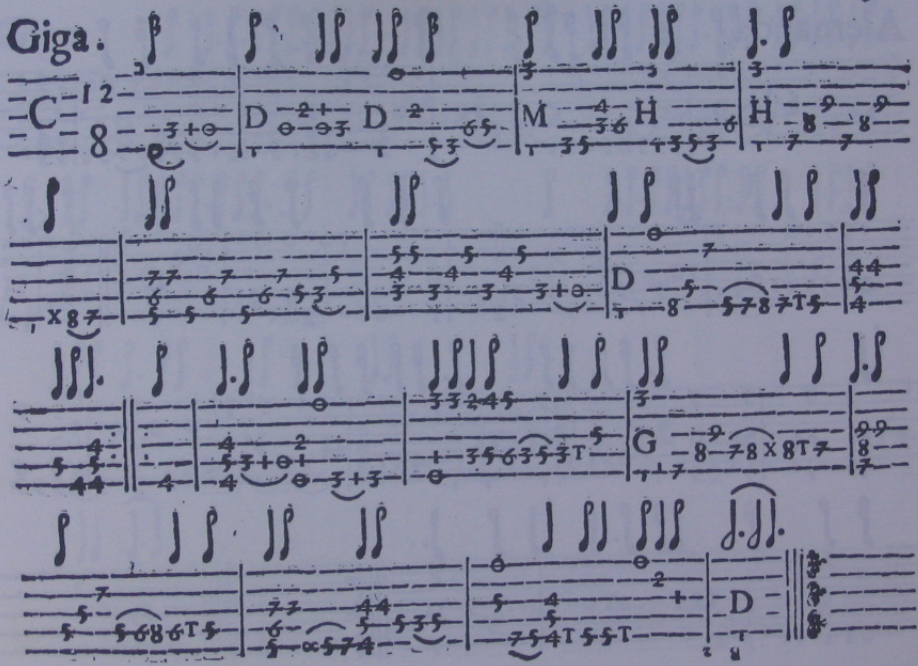


Corrente

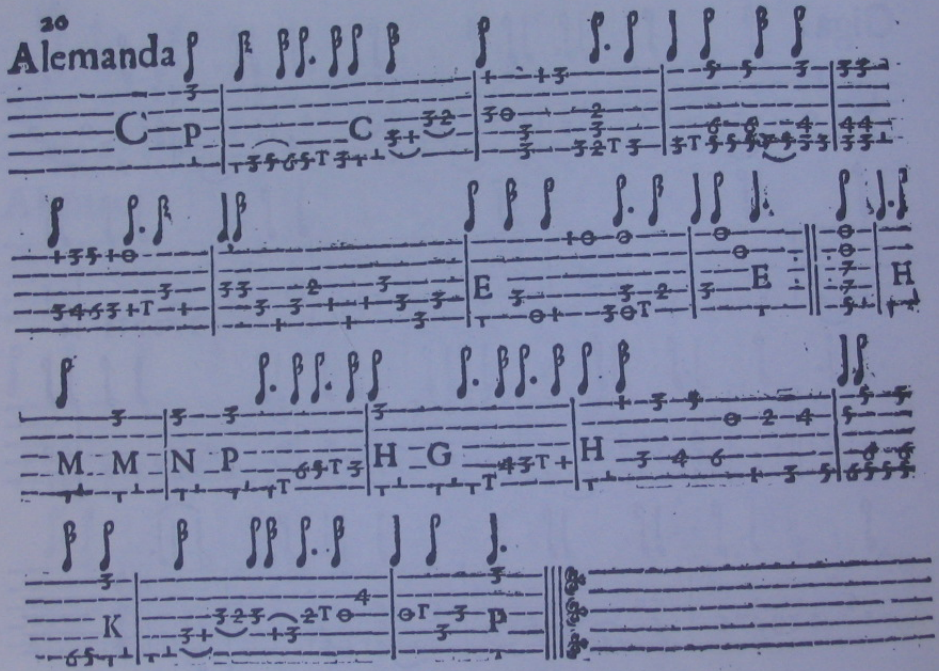



E
Alemanda
C P N P M E
D F F
D K N
N D

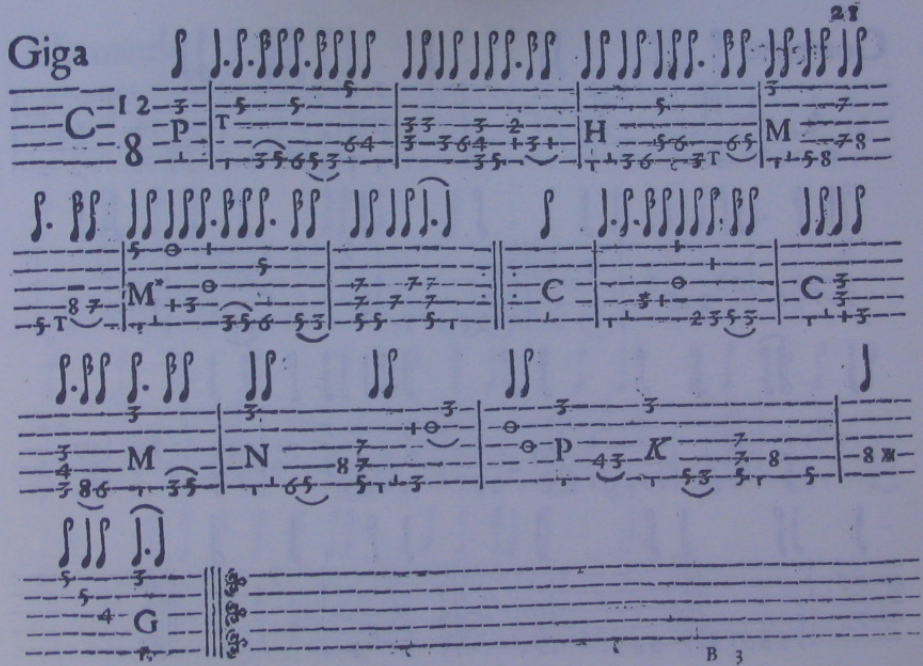
Giga.



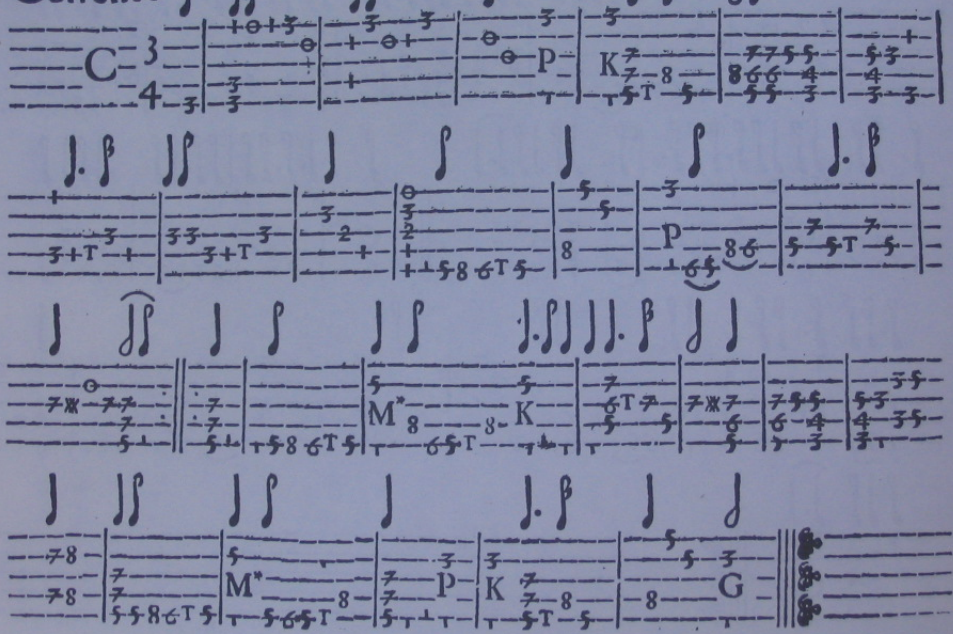
Alemanda



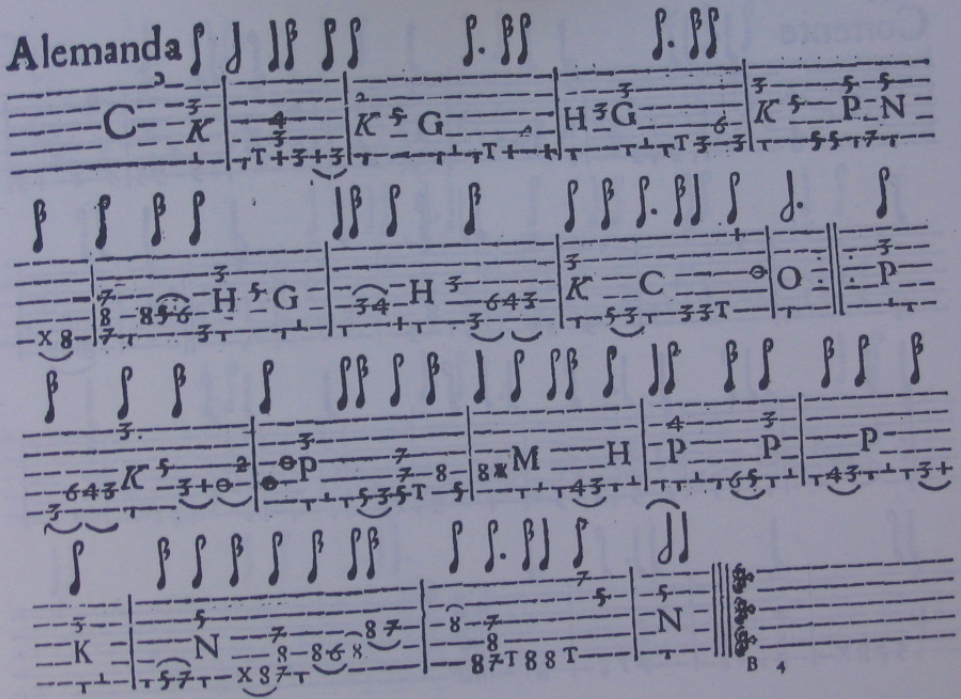
Giga



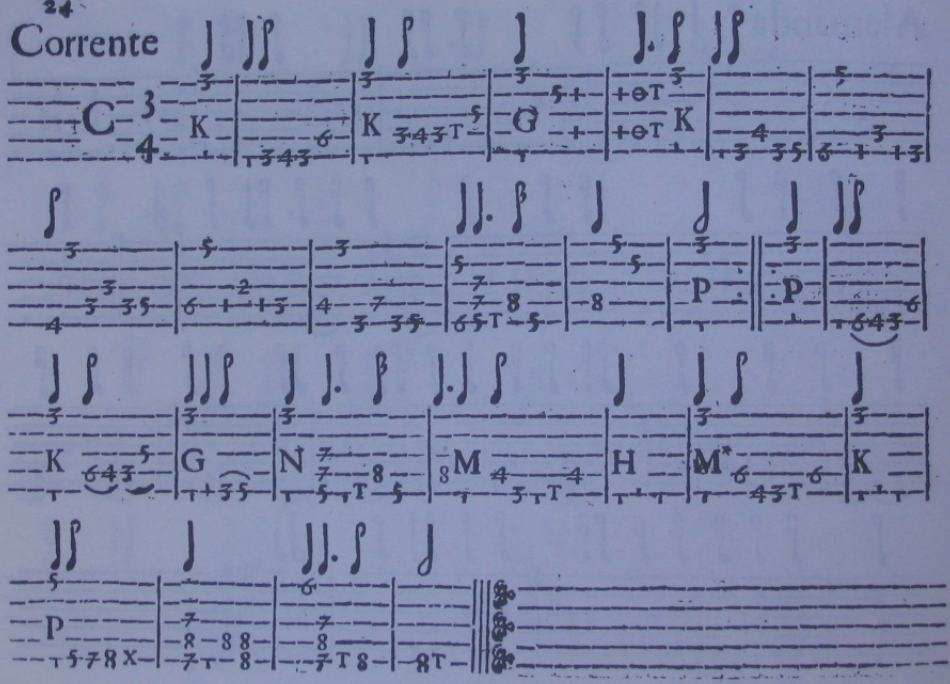
Corrente



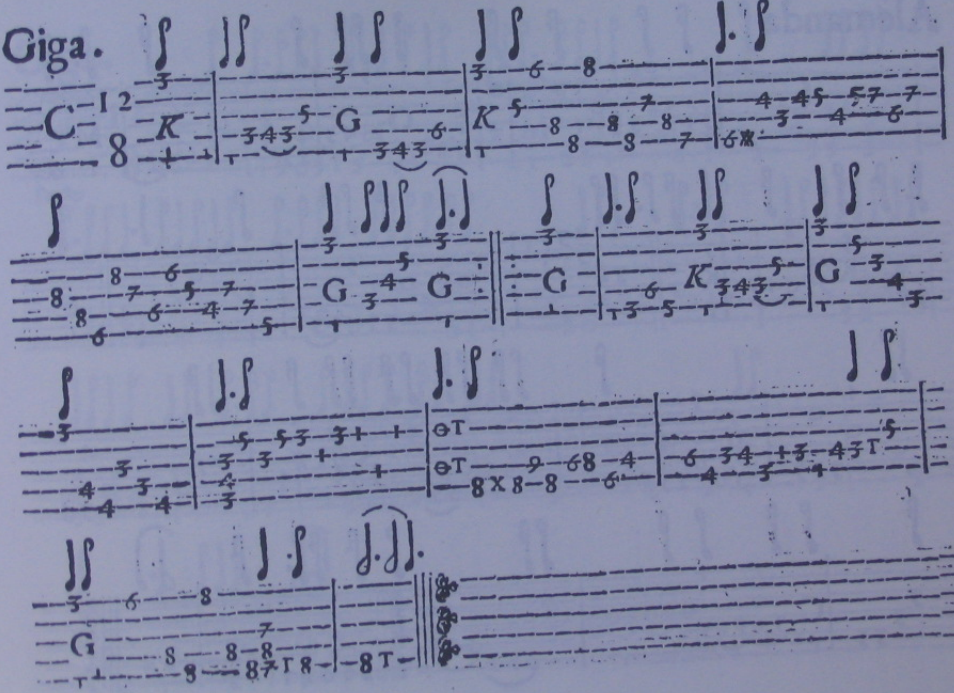
Alemanda



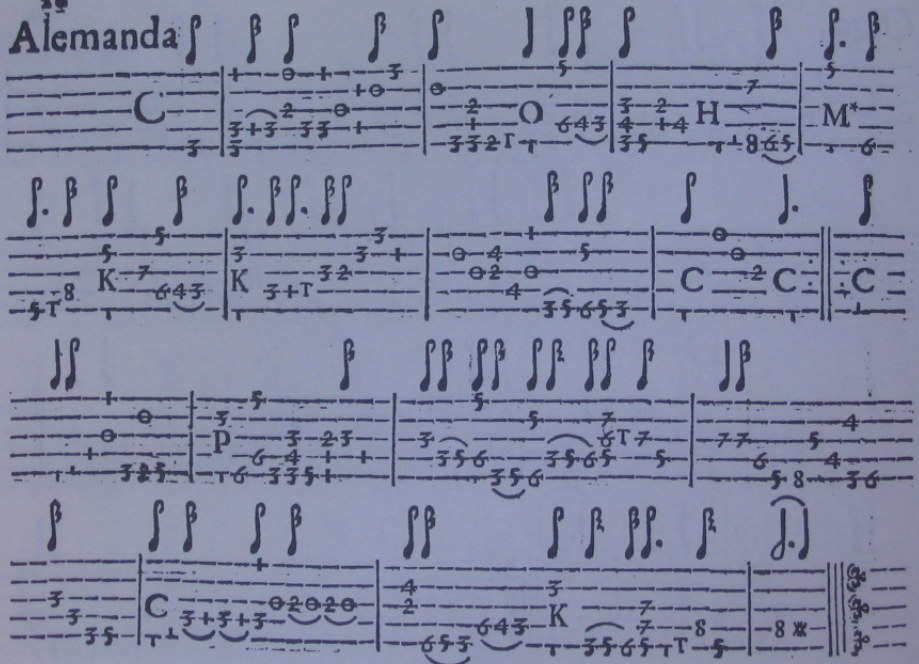
Corrente



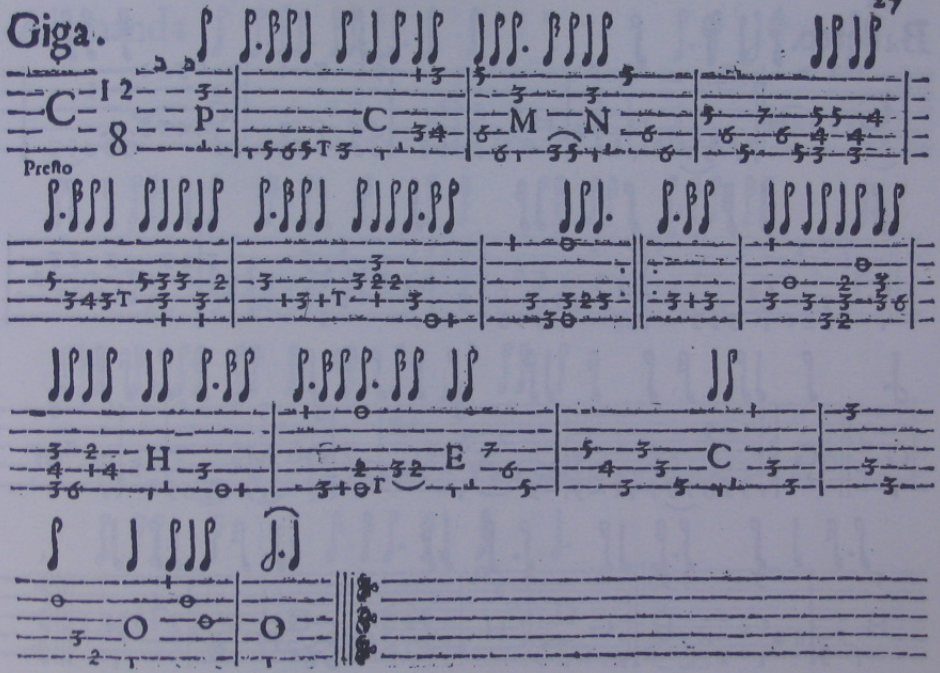
Giga.



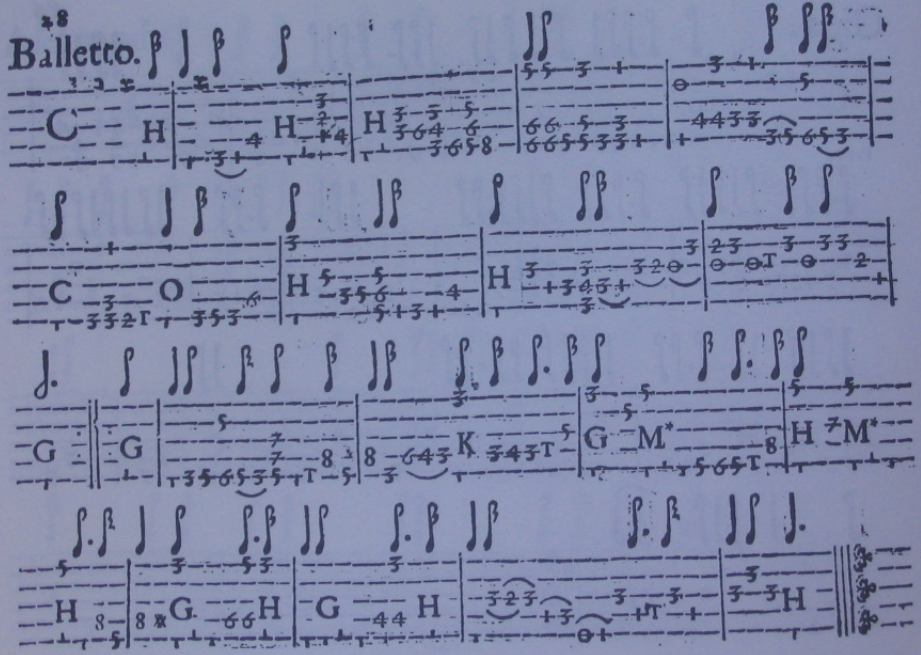
Alemanda



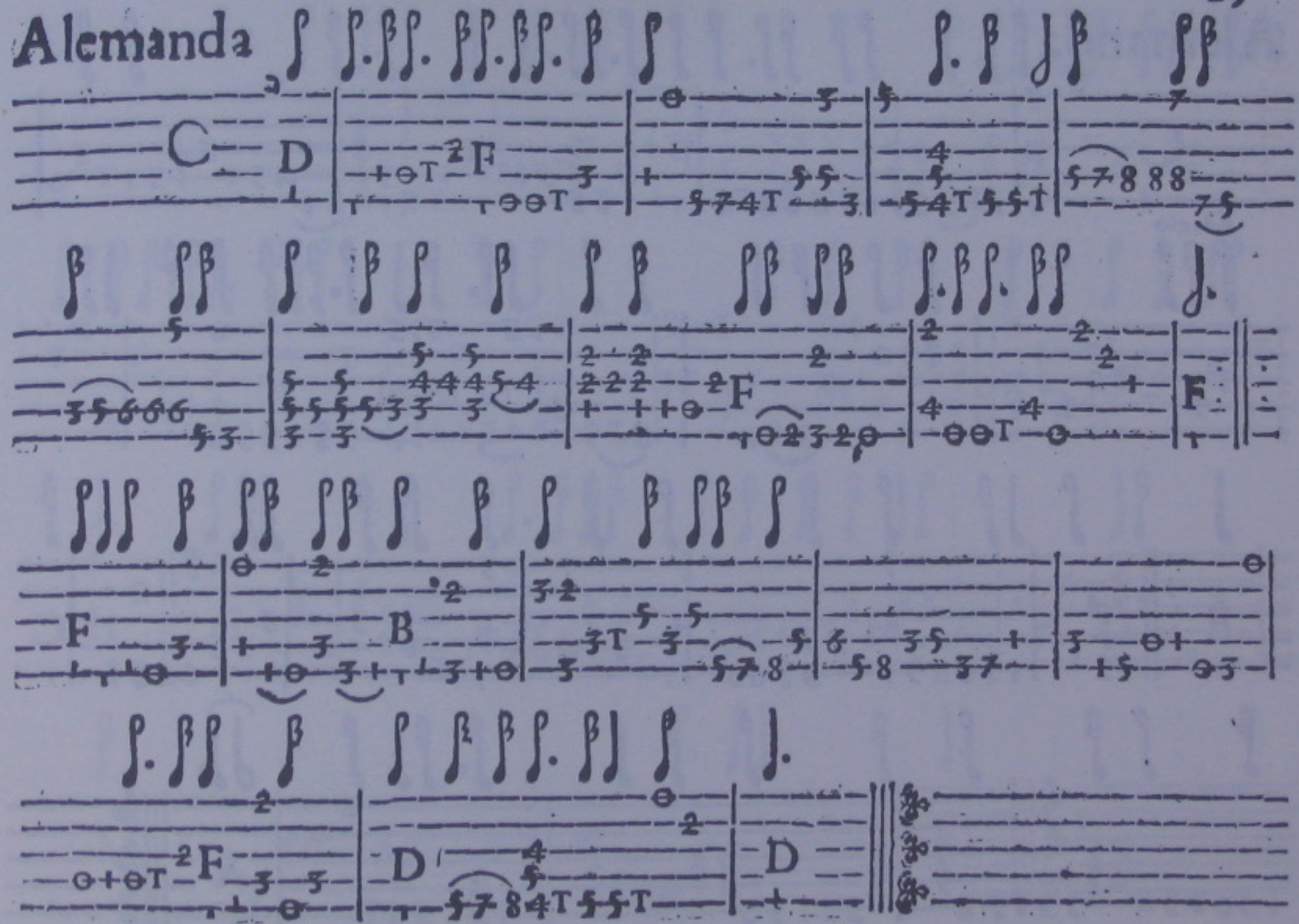
Giga.



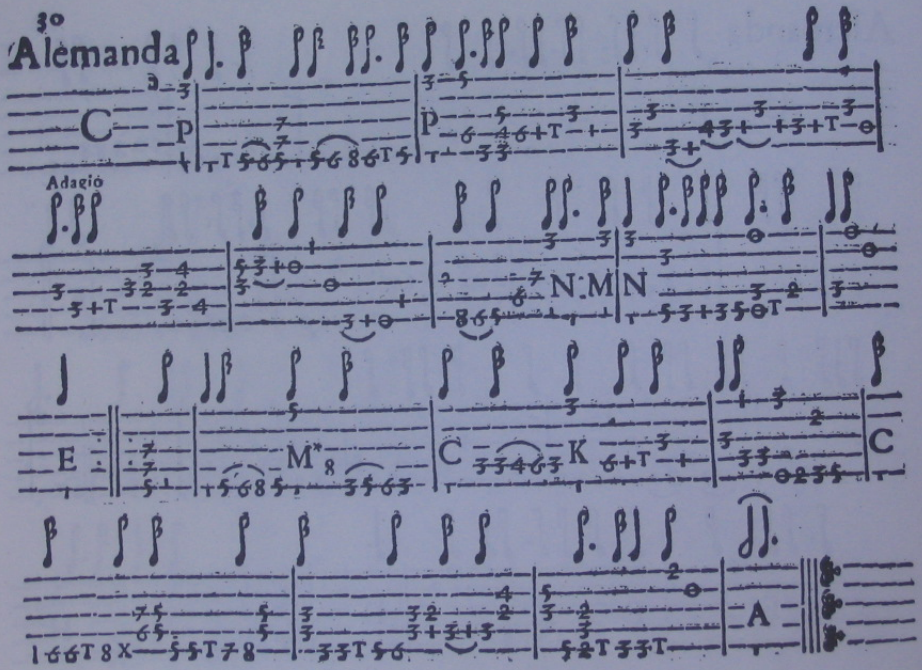
Balletto.



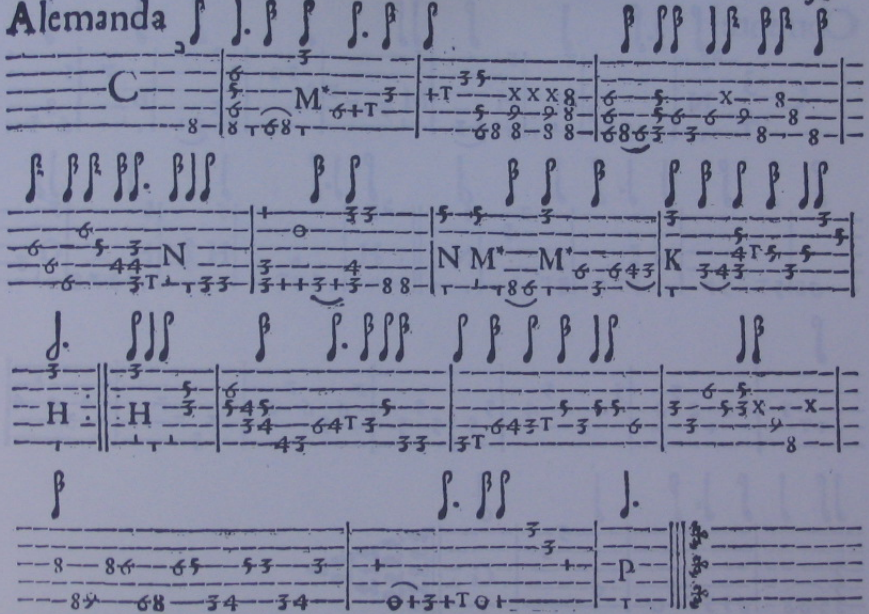
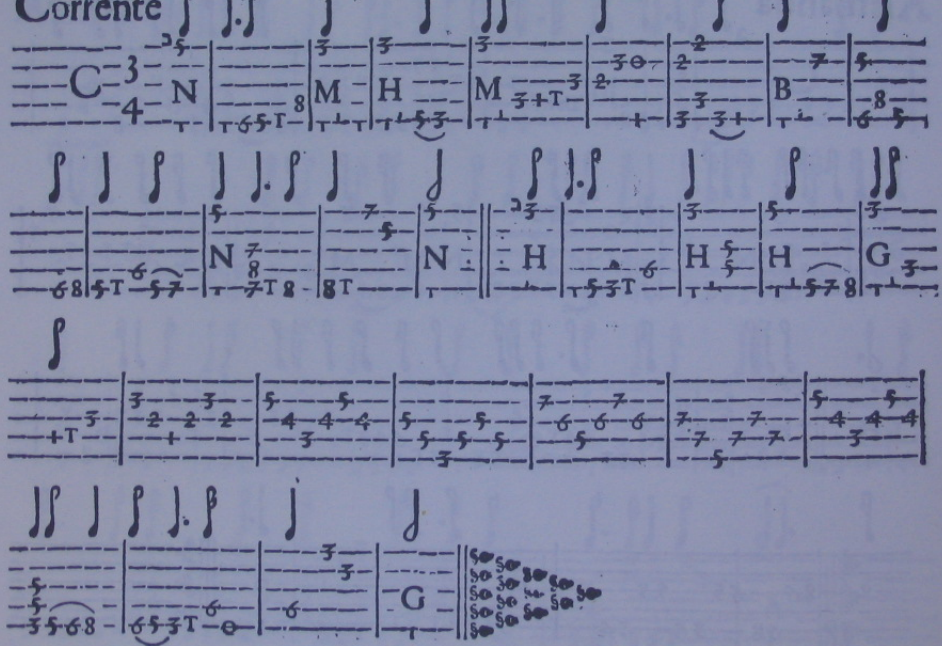
Alemanda



Alemanda



Alemanda



Corrente